

Pressemitteilung

Potsdam, den 30. Mai 2018

„Musikschulen öffnen Kirchen“- Konzerte am ersten Juniwochenende

Am ersten Juniwochenende laden Musikschülerinnen und -schüler im Rahmen der Benefizkonzertreihe „Musikschulen öffnen Kirchen“ in neun Brandenburger Dorfkirchen ein. Zum Sommerauftakt wird in Gitarren-, Saxophon-, Chor- und Streichkonzerten Musik aus der Renaissance bis zur Gegenwart präsentiert.

Samstag, 02. Juni



Um 14 Uhr stimmen die Ensembles *Concino* und *Collegium musicum* der Musik- und Kunstschule Havelland **sommerliche Klänge** in der **Dorfkirche Ferchesar** an. Das Publikum erwartet Chor- und Instrumentalmusik aus vielen Jahrhunderten. Die beiden Ensembles bestehen aus erwachsenen Musikschülern, die sich in der Freizeit ihrem anspruchsvollen Hobby widmen und damit das kulturelle Leben ihrer Heimatregion mitgestalten. Die künstlerische Leitung haben Carmen Dahl-

ke und Iva Becheva inne. Der Eintritt ist frei, um Spenden für Sanierungsarbeiten in der Kirche wird gebeten.

Das gleiche Programm wird auch am **3. Juni**, ebenfalls **um 14 Uhr**, in der **Dorfkirche Parey** präsentiert. Auch hier spielen die Musikerinnen und Musiker für die bauliche Sanierung der Kirche. Im Rahmen beider Konzerte werden Kaffee und Kuchen sowie Kirchenführungen angeboten.

Foto: Uwe Hoffmann





Um 15 Uhr tritt das Ensemble *Mambrin* der Kreismusikschule Prignitz in der **Dorfkirche Lindenberg** auf. Die 14 Musikschülerinnen und -schüler im Alter zwischen 10 bis 13 Jahren präsentieren unter der künstlerischen Leitung von Hendrik Wielgosz eigene Bearbeitungen barocker Tanzmusik und klassischer Stück wie etwa Mozarts „Kleine

Nachtmusik“ sowie Jazz. Es gibt Kaffee und Kuchen für die Besucher. Der Eintritt ist frei, Spenden für die Innensanierung der Kirche sind erbeten.

Sonntag, 03. Juni

Das Jugendblasorchester der Musik- und Kunstschule Havelland spielt **um 11 Uhr** in einem **Sommerkonzert** ein buntes Programm von sinfonischer Blasmusik bis hin zu heiteren, unterhaltsamen Melodien in der **St. Marienkirche Tremmen**. Künstlerischer Leiter ist Christoph Lipke. Der Eintritt ist frei, um Spenden für die Innensanierung der Kirche wird gebeten.

Um **15. 30 Uhr** gibt das Jugendblasorchester ein weiteres Sommerkonzert in der **Dorfkirche Börnicke**. Auch dieses Konzert ist kostenlos, Spenden für die Restaurierung der Kirche sind erbeten. Zu beiden Konzerten erwartet die Besucher Kaffee und Kuchen.

Das **Saxophonquartett** der Kreismusikschule Prignitz ist **um 14 Uhr** unter der Leitung von Peter Jekal mit einem sommerlichen Konzert in der **Persiuskirche Brügge** zu hören. Für die Zuhörer gibt es Kaffee und Kuchen. Der Eintritt ist frei, Spenden für die Sanierung der Orgel und der Taufglocke sind erbeten.

Um **16 Uhr** lassen Schülerinnen und Schüler der Kreismusikschule „Engelbert Humperdinck“ Potsdam-Mittelmark in der alten **Dorfkirche Kleinmachnow „Barocke Töne“** erklingen – bereits zum siebten Mal im Rahmen der Benefizkonzertreihe.

Solisten und verschiedene Ensembles spielen Stücke aus dem



17. und 18. Jahrhundert. Unter anderem kommen Werke von Vivaldi, Telemann, Bach und Dowland zur Aufführung. Neben einem Cembalo, Holz- und Streichinstrumenten wird auch Akkordeonmusik zu hören sein. Ebenso präsentiert der Musikschüler Daniel Hackbarth einen Teil seines Oberstufenabschlusses für klassische Gitarre. Auch Gesang ist Teil des vielseitigen Konzertes. Mit einer Arie aus Mozarts „Hochzeit des Figaro“ wird die Barockzeit als Hauptprogrammpunkt um eine musikalische Epoche erweitert. Die künstlerische Leitung

haben Ulrike Dinslage und Regina Regenbrecht-Hafner inne. Der Eintritt ist frei, Spenden für den Neubau einer Orgel sind erbeten.



Ebenfalls **um 16 Uhr** stimmen das Mittelstufenorchester und Solisten der Musikschule Oberspreewald-Lausitz in der **Evangelischen Kirche Hermsdorf** sommerliche Töne an, die die Zuhörer in ihre Kindheit entführen.

Das Sextett der Musikschule, bestehend aus Tabea Papritz, Max Hänsel, Vanessa Pham Violine, Hannah Ellerfeld Viola, Helena Gonda und Freya Kurzweg, spielt mit dem Streichsextett A-Dur von Ernst Rudorff eine

selten zu hörende Komposition. Im Rahmen von „Jugend musiziert“ 2018 konnten sich die sechs Schülerinnen und Schüler zum Bundeswettbewerb in Lübeck qualifizieren. Künstlerische Leiterin ist Anna Gonda.

Neben Kaffee und Kuchen werden für die Besucher auch Kirchenführungen angeboten. Der Eintritt ist kostenlos, um Spenden für die Innensanierung der Kirche wird gebeten.

Das Gitarrenorchester und Solisten der Musikschule Oberspreewald-Lausitz präsentieren ein **Gitarrenkonzert um 17 Uhr** in der **Gutskapelle Reuden**. Das Ensemble unter der Leitung von Uwe Steinberg existiert bereits seit 15 Jahren. In der aktuellen Besetzung musizieren 12 bis 15 Mitwirkende auf verschiedenen Bundinstrumenten. Das Repertoire umfasst Werke aus fünf Jahrhunderten von Renaissance bis Popmusik aus allen Teilen der Welt. Ab 15. 30 Uhr gibt es Kaffee und Kuchen.



Um 16.15 Uhr besteht die Möglichkeit, an einer Kirchenführung teilzunehmen. Der Eintritt ist frei, Spenden für die Sanierung des barocken Altars sind erbeten.

Samstag, 2. Juni, 14 Uhr

Dorfkirche Ferchesar (Havelland)

Sommerkonzert

Für weitere Sanierungsarbeiten – Das Gesangsensemble *Concino* sowie das Instrumentalensemble *Collegium musicum* der Musik- und Kunstschule Havelland stellen sich vor. Künstlerische Leitung: Carmen Dahlke und Iva Bechova.

Samstag, 2. Juni, 15 Uhr

Dorfkirche Lindenberg (Prignitz)

Barocke Tanzmusik im Konzert

Für die Innensanierung der Kirche – Solisten und Ensembles der Kreismusikschule Prignitz spielen barocke Tanzmusik im Rahmen der Lindenerger Frühlingskonzerte. Künstlerische Leitung: Hendrik Wielgosz.

Sonntag, 3. Juni, 11 Uhr

St. Marienkirche Tremmen (Havelland)

Sommerkonzert des Jugendblasorchesters

Für die Innensanierung der Kirche – Das Jugendblasorchester der Musik- und Kunstschule Havelland spielt ein buntes Programm von sinfonischer Blasmusik bis hin zu heiteren, unterhaltsamen Melodien. Künstlerische Leitung: Christoph Lipke.

Sonntag, 3. Juni, 14 Uhr

Dorfkirche Parey (Havelland)

Sommerliche Klänge

Für die allgemeine bauliche Sanierung der Dorfkirche – Das Gesangsensemble "Concino" sowie das Instrumentalensemble "Collegium musicum" der Musik- und Kunstschule Havelland spielen sommerliche Töne. Künstlerische Leitung: Iva Becheva und Carmen Dahlke.

Sonntag, 3. Juni, 14 Uhr

Persiuskirche Brügge (Prignitz)

Saxophonkonzert

Für die Sanierung der Orgel und der Taufglocke – Das Saxophonquartett der Kreismusikschule Prignitz spielt ein sommerliches Konzert. Künstlerische Leitung: Peter Jekal.

Sonntag, 3. Juni, 15.30 Uhr

Kirche Börnicke (Havelland)

Sommerkonzert des Jugendblasorchesters

Für die weitere Restaurierung der Kirche – Das Jugendblasorchester der Musik- und Kunstschule Havelland spielt ein vielfältiges Programm von sinfonischer Blasmusik bis hin zu heiteren, unterhaltsamen Melodien. Künstlerische Leitung: Christoph Lipke.

Sonntag, 3. Juni, 16 Uhr

Dorfkirche Kleinmachnow (Potsdam-Mittelmark)

Barocke Töne

Für den Orgelneubau in der neuen Kirche – Fortgeschrittene Musikschüler, Jugend musiziert-Preisträger und verschiedene Kammermusikensembles der Kreismusikschule Potsdam-Mittelmark präsentieren Werke aus Barock und Renaissance. Künstlerische Leitung: Ulrike Dinslage und Regina Regenbrecht-Hafner.

Sonntag, 3. Juni, 16 Uhr

Evangelische Kirche Hermsdorf (Oberspreewald-Lausitz)

Sommerkonzert

Für die Innensanierung der Evangelischen Kirche Hermsdorf – Das Mittelstufenorchester und Solisten der Musikschule Oberspreewald-Lausitz lassen sommerliche Töne erklingen. Künstlerische Leitung: Anna Gonda.

Sonntag, 3. Juni, 17 Uhr

Gutskapelle Reuden (Oberspreewald-Lausitz)

Gitarrenkonzert

Für die Sanierung des barocken Altars – Das Gitarrenorchester und Solisten der Musikschule Oberspreewald-Lausitz spielen Gitarrenmusik von der Renaissance bis zur Gegenwart. Künstlerische Leitung: Uwe Steinberg.

Schirmherrin:

Dr. Martina Münch,
Ministerin für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg

Veranstalter:

Verband der Musik- und Kunstschulen Brandenburg e.V.
Förderkreis Alte Kirchen Berlin-Brandenburg e.V.



Gefördert vom:

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg

Unterstützt von:

Sparkassengruppe

verband der musik- und kunstschulen brandenburg e.v.
vdmk

Präsentiert von:

Kulturradio vom rbb



KULTURradio^{rbb}

www.musikschulen-oeffnen-kirchen.de

Pressekontakt: Katja Bobsin, VdMK Brandenburg, 0331 201647-13, bobsin@vdmk-brandenburg.de

Volontariat Presse: Katharina Seizinger, VdMK Brandenburg, 0331 201647-21, seizinger@vdmk-brandenburg.de