

**Pressemitteilung**

Potsdam, den 27. April 2018

**„Musikschulen öffnen Kirchen“- Konzerte zum Frühlingsbeginn**

In der ersten Maihälfte präsentiert die Benefizkonzertreihe „Musikschulen öffnen Kirchen“ mit neun Konzerten in Brandenburger Dorfkirchen ein vielseitiges Kulturprogramm. Bläserklänge, Streichkonzerte, ein Gitarrenensemble sowie junge „Jugend musiziert“-Preisträger sind nur als einige Highlights der bunten Frühlingskonzerte von Brandenburgs Musikschulen zu nennen.

**Dienstag, 01. Mai**

Um 17 Uhr werden in der **Evangelischen Kirche Jühnsdorf** Werke aus den **sechs Suiten für Violoncello** von Johann Sebastian Bach präsentiert. Diese gehören zu den meistgespielten Kompositionen für ein solistisches Streichinstrument und stehen für höchste technische Anforderungen und Virtuosität. **Nicolas Schwab** von der Regenbogen Musik- und Kunstschule in Blankenfelde spielt die **Suiten 1, 3 und 5**. Für die Konzertbesucher wird Kaffee und Kuchen angeboten. Der Eintritt ist frei, Spenden für die Sanierung der Kirchenorgel sind erbeten. In einem zweiten **Konzert am Pfingstmontag, den 21. Mai, um 17 Uhr** folgen dann die **Suiten 2, 4 und 6**.

**Samstag, 05. Mai**

In der **Dorfkirche Rüdnitz** lassen um **16 Uhr** Musikschülerinnen und -schüler der Musikschule Barnim in einem **Maikonzert** solistische und kammermusikalische Beiträge von Bach über Klezmer bis zur Moderne in ihren verschiedensten Schattierungen bis hin zum Pop erklingen. Unter der künstlerischen Leitung von Erik Liro präsentieren sich auch Preisträger verschiedener Musikwettbewerbe. Für das leibliche Wohl sorgt ab 14.30 Uhr der Förderverein der Kirche mit einer Kaffeetafel. Der Eintritt ist frei, Spenden für die Sanierung der Kirche sind erbeten.

**Sonntag, 06. Mai**

Solisten und Ensembles der Kreismusikschule Prignitz gestalten am **um 14 Uhr** in der **Kirche Weisen** ein abwechslungsreiches Programm **von Klassik bis Pop**. Es werden die Instrumente Trompete, Tuba, Klarinette, Saxophon, Querflöte,



Geige und Gitarre vertreten sein. Die künstlerische Leitung hat Anke Bleichert inne. Es gibt eine Kaffeetafel mit Kuchenangebot. Der Eintritt ist frei, um Spenden für die Sanierung des Kirchturms wird gebeten.

Ebenfalls **um 14 Uhr** präsentiert das Blasorchester der Kreismusikschule Ostprignitz-Ruppin in der **Dorfkirche Gadow** in einem Frühlingskonzert Werke aus den Filmen *Star Wars* von John William und *The Lion King* von Elton John sowie der Grand Marches aus *Aida* von Giuseppe Verdi. Künstlerischer Leiter ist Harald Bölk. Zwei Höhepunkte sind die Solokonzerte für Klarinette und Blasorchester von Albert Lortzin und das Posaunenkonzert von Nikolai Rimski Korsakow. Die Klarinettistin, Anna Hoff, verabschiedet nach ihrem Abitur und einer langjährigen Tätigkeit in diesem Ensemble. Der Posaunist Leon Krüger hat noch seinen Bundeswettbewerb "Jugend musiziert" in Lübeck zu absolvieren und nutzt das Konzert mit dem Orchester als gute Aufführungsmöglichkeit. Im Anschluss an das Konzert gibt es Kaffee und Kuchen sowie Kirchenführungen auf Wunsch. Der Eintritt ist frei, Spenden für die Sanierung der Außenhülle der Kirche sind erbeten.



In der **St. Nikolaikirche Pritzwalk** findet **um 14.30 Uhr** ein Konzert der Bigband der Kreismusikschule Prignitz statt. Mit Swing, Pop, Rock und Filmmusik werden die **diesjährigen Konfirmanden vorgestellt**. Die künstlerische Leitung hat Petko Petkov inne. Es besteht die Möglichkeit, an einer Kirchenführung teilzunehmen. Der Eintritt ist frei, um Spenden für die Sanierung der Kirche wird gebeten.



**Um 15 Uhr** treten in der **Dorfkirche Wassersuppe** am Semliner See unter der Leitung des Musikpädagogen Johannes Köbel das Nachwuchs-Bläserensemble „Blechschiere“, sowie junge Instrumental- und Gesangs-Solisten auf. Sie präsentieren in einem **Konzert zur schönsten Jahreszeit** ein musikalisches Programm, bunt und frisch wie der Frühling. Die Besucher erwartet Kaffee und Kuchen auf dem Seerosenhof (Dorfstr. 10). Der Eintritt ist frei, Spenden für die Sanierung der Kirchenfundamente sind erbeten.

### **Sonntag, 13. Mai**

Unter der künstlerischen Leitung von Matthias Wacker präsentiert **um 16 Uhr** in der **Kirche Görsdorf** das **Saxophonensemble "TonFall"** der Kreismusikschule Teltow-Fläming ein vielseitiges Programm aus Filmmusik, Jazz, Popsongs sowie Stücke aus Renaissance, Barock und Klassik. Ab 15 Uhr werden Kaffee und Kuchen angeboten. Der Eintritt ist frei, um Spenden für die Restaurierung der Kanzel und des Kirchturms wird gebeten.

## Samstag, 19. Mai

Das Gitarrenensemble Zehdenick der Kreismusikschule Oberhavel spielt **um 18 Uhr** unter der künstlerischen Leitung von Andreas Holz gemeinsam mit der Akustikband und einem Gitarrentrio zur „**Nacht der offenen Kirche**“ in der **Dorfkirche Falkenthal**. Das Gitarrenensemble, das 2017 sein 25-jähriges Bestehen feierte, zeigt ein vielfältiges Programm mit einer Mischung aus Rock-, Pop- und Filmmusik, latein-amerikanischen Rhythmen und Musik aus Barock sowie Renaissance. Zusammen mit zwei Sängerinnen im Ensemble werden unter anderem Lieder wie „Flashlight“ und „Hallelujah“ gespielt. Für die Konzertbesucher wird ein Imbiss angeboten. Der Eintritt ist frei, Spenden für die Sanierung des Kirchturms sind erbeten.



Dienstag, 01. Mai, 17 Uhr

### **Evangelische Kirche Jühnsdorf (Teltow-Fläming)**

#### **Sechs Suiten für Violoncello**

*Für die Sanierung der Kirchenorgel* – Die sechs Suiten für Violoncello von Johann Sebastian Bach gehören zu den meistgespielten Kompositionen für ein solistisches Streichinstrument und stehen für höchste technische Anforderungen und Virtuosität. Nicolas Schwab von der Regenbogen Musik- und Kunstschule spielt die Suiten 1, 3 und 5. Künstlerische Leitung: Nicolas Schwab – Kaffee und Kuchen

Samstag, 05. Mai, 16 Uhr

### **Dorfkirche Rüdnitz (Barnim)**

#### **Maikonzert**

Für die Sanierung der Kirche – Solisten und Ensembles der Musikschule Barnim präsentieren einen bunten Musikmix. Künstlerische Leitung: Erik Liro – Kaffeetafel und Kirchenführungen ab 14.30 Uhr

Sonntag, 06. Mai, 14 Uhr

### **Kirche Weisen (Prignitz)**

#### **Von Klassik bis Pop**

*Für die Sanierung des Kirchturms* – Solisten und Ensembles der Kreismusikschule Prignitz gestalten ein abwechslungsreiches Programm von Klassik bis Pop. Künstlerische Leitung: Anke Bleichert – Kaffeetafel mit Kuchenangebot

Sonntag, 06. Mai, 14 Uhr

### **Dorfkirche Gadow (Ostprignitz-Ruppin)**

#### **Frühlingskonzert**

Für die Sanierung der Außenhülle der Kirche – Festliche Bläsermusik mit dem Blasorchester der Kreismusikschule Ostprignitz-Ruppin. Künstlerische Leitung: Harald Bölk – Kaffee und Kuchen, Kirchenführung auf Wunsch im Anschluss

Sonntag, 06. Mai, 14.30 Uhr

### **St. Nikolaikirche Pritzwalk (Prignitz)**

#### **Konfirmandenkonzert**

*Für die Sanierung der Kirche* – Im Konzert der Big Band der Kreismusikschule Prignitz werden die diesjährigen Konfirmanden mit Swing, Pop, Rock und Filmmusik vorgestellt. Künstlerische Leitung: Petko Petkov – Kirchenführung

Sonntag, 06. Mai, 15 Uhr

**Dorfkirche Wassersuppe (Havelland)**

**Konzert zur schönsten Jahreszeit**

*Für die Sanierung der Kirchenfundamente* – Solisten und Ensembles der Musik- und Kunstschule Havelland spielen Lieder und Instrumentalstücke zur schönsten Jahreszeit. Kaffee und Kuchen auf dem Seerosenhof (Dorfstr. 10)

Sonntag, 13. Mai, 16 Uhr

**Dorfkirche Görzdorf (Teltow-Fläming)**

**Saxophonkonzert**

*Für die Restaurierung der Kanzel und des Kirchturms* – Das Saxophonensemble "TonFall" der Kreismusikschule Teltow-Fläming spielt ein vielseitiges Programm aus Filmmusik, Jazz, Popsongs sowie Stücke aus Renaissance, Barock und Klassik. Künstlerische Leitung: Matthias Wacker – Kaffee und Kuchen ab 15 Uhr

Samstag, 19. Mai, 18 Uhr

**Dorfkirche Falkenthal (Oberhavel)**

**Nacht der offenen Kirche**

*Für die Sanierung des Kirchturms* – Das Gitarrenensemble Zehdenick der Kreismusikschule Oberhavel spielt zur "Nacht der offenen Kirche" in der Dorfkirche Falkenthal.

Künstlerische Leitung: Andreas Holz – Imbiss

Montag, 21. Mai, 17 Uhr

**Evangelische Kirche Jühnsdorf (Teltow-Fläming)**

**Sechs Suiten für Violoncello**

*Für die Sanierung der Kirchenorgel* – Die sechs Suiten für Violoncello von Johann Sebastian Bach gehören zu den meistgespielten Kompositionen für ein solistisches Streichinstrument und stehen für höchste technische Anforderungen und Virtuosität. Nicolas Schwab von der Regenbogen Musik- und Kunstschule spielt die Suiten 2, 4 und 6. Künstlerische Leitung: Nicolas Schwab – Kaffee und Kuchen

**Schirmherrin:**

Dr. Martina Münch,

Ministerin für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg



**Veranstalter:**

Verband der Musik- und Kunstschulen Brandenburg e.V.

Förderkreis Alte Kirchen Berlin-Brandenburg e.V.



**Gefördert vom:**

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg

**Unterstützt von:**

Sparkassengruppe



**Präsentiert von:**

Kulturradio vom rbb



[www.musikschulen-offnen-kirchen.de](http://www.musikschulen-offnen-kirchen.de)

Pressekontakt: Katja Bobsin, VdMK Brandenburg, 0331 201647-13, [bobsin@vdmk-brandenburg.de](mailto:bobsin@vdmk-brandenburg.de)

Volontariat Presse: Katharina Seizinger, VdMK Brandenburg, 0331 201647-21, [seizinger@vdmk-brandenburg.de](mailto:seizinger@vdmk-brandenburg.de)